

atelier

im Savoy-Theater – Graf-Adolf-Str. 47
Tel.: 0211 - 566 34 96
Mail: atelier@filmkunstkinos.de



bambi

Klosterstr. 78
Tel.: 0211 - 35 36 35
Mail: bambi@filmkunstkinos.de

CINEMA

Schneider-Wibbel-Gasse 5-7
Tel.: 0211 - 836 99 72
Mail: cinema@filmkunstkinos.de

METROPOL

Brunnenstr. 20
Tel.: 0211 - 34 97 09
Mail: metropol@filmkunstkinos.de

ATELIER

Royal Opera
So 31.03. um 15.00 Uhr

Double Feature
So 07.04. um 14.00 Uhr
So 07.04. um 16.15 Uhr

Indisches Kino
So 13.04. um 13.00 Uhr
So 14.04. um 13.00 Uhr

Vorpremieren in OmU
Mo 22.04. um 21.00 Uhr
So 29.04. um 19.00 Uhr

BAMBI

Premiere mit Gästen
Mo 22.04. ca 21.00 Uhr
Mi 24.04. um 19.00 Uhr

Fr 26.04. um 17.00 Uhr

Premiere mit virtuellen Live Q&A
Do 18.04. um 20.00 Uhr

Queer Monday
Mo 01.04. ca. 21.00 Uhr
Mo 08.04. ca. 21.00 Uhr
Mo 15.04. um 19.00 Uhr
Mo 22.04. ca 21.00 Uhr

Filmreihe Hayao Miyazaki
29.03. - 01.04.
Di 02.04. ca. 21.00 Uhr
Di 09.04. ca. 21.00 Uhr
Di 16.04. ca. 21.00 Uhr
Di 23.04. ca. 21.00 Uhr
Di 30.04. ca. 21.00 Uhr

Anime
24.04.-27.04. ca. 21.00 Uhr

Kinderkino
Mo 01.04. ca. 12.00 Uhr
So 07.04. ca. 12.00 Uhr
So 14.04. ca. 12.00 Uhr
So 21.04. ca. 12.00 Uhr
27. + 28.04. ca. 12.00 Uhr

CINEMA

Indisches Kino
Sa 30.03. um 13.00 Uhr
So 31.03. um 13.30 Uhr

Kunst im Kino: Zur Ausstellung „Hilma af Klint und Wassily Kandinskij“ im K20
29.03. + 01.04. ca. 14.30 Uhr
20. + 21.04. ca. 14.00 Uhr

Vorpremiere
Mo 01.04. um 19.00 Uhr
Mo 08.04. um 20.00 Uhr
Mo 15.04. um 19.00 Uhr

Royal Ballet
So 28.04. um 15.00 Uhr

Aus dem Dock X, London
Do 02.05. um 20.00 Uhr

METROPOL

Premiere mit Gästen
Di 02.04. um 19.00 Uhr
Mi 03.04. um 19.00 Uhr

Sa 20.04. um 16.30 Uhr
So 01.05. um 12.00 Uhr

Best of Cinema by Studio Canal
Di 02.04. um 20.00 Uhr

Kino à la carte Vorverkauf unter www.purenote.de
Di 09.04. um 16.30 Uhr
Do 18.04. um 21.30 Uhr

Klassiker
Mo 15.04. um 19.00 Uhr

Filmreihe Zeitlos by Rapid Eye Movies
Mo 22.04. ca. 21.00 Uhr

Der phantastische Film
Fr 29.03. um 21.30 Uhr
Fr 26.04. um 21.30 Uhr

L'Appel du printemps - Französischer Frühling
Mi 03.04. um 19.00 Uhr
Mi 10.04. um 19.00 Uhr
Mi 17.04. um 19.00 Uhr
Mi 24.04. um 19.00 Uhr

Christopher Nolan Filmreihe
Di 09.04. um 19.00 Uhr
Di 16.04. um 19.00 Uhr
Di 23.04. um 20.00 Uhr
Di 30.04. um 20.00 Uhr

Kinderkino zum 125. Geburtstag von Erich Kästner
So 31.03. ca. 12.00 Uhr
So 07.04. ca. 12.00 Uhr
So 14.04. ca. 12.00 Uhr
So 21.04. ca. 12.00 Uhr
So 28.04. ca. 12.00 Uhr

MADAMA BUTTERFLY ital. OmU / 195 Min.

RYUICHI SAKAMOTO: OPUS DIE UNSCHULD

MAIDAAN hindi OmU / 176 Min.
BADE MIYAN CHOTE MIYAN hindi OmU / 145 Min.

CHALLENGERS engl. OmU
ZWISCHEN UNS DAS LEBEN frz. OmU

QUEER EXILE BERLIN mit Regisseur Jochen Hick
PLUS: A PROJECT FOR AN AGING WORLD mit anschl. Gespräch zwischen Regisseur Subaru Moriwaki und TAIFUN Project, moderiert von Prof. i. R. Dr. Shingo Shimada (HHU)
DER JUNGE, DEM DIE WELT GEHÖRT mit Robert Gwisdek und Corinna Harfouch

EVIL DOES NOT EXIST jap. OmU
anschl. Live Q&A mit dem Regisseur Ryūsuke Hamaguchi

SLOW ital. OmU
VERFÜHRUNG - DIE GRAUSAME FRAU
DIE FREUNDIN MEINER FREUNDIN kom/ma
QUEER EXILE BERLIN mit Regisseur Jochen Hick

PRINZESSIN MONONOKE Wiederaufführung / DF
DAS SCHLOSS IM HIMMEL jap. OmU
LUPIN 3 - DAS SCHLOSS DES CAGLIOSTRO jap. OmU
MEIN NACHBAR TOTORO jap. OmU
CHIHIROS REISE INS ZAUBERLAND jap. OmU
DAS WANDELNDE SCHLOSS jap. OmU

SPY X FAMILY CODE: WHITE jap. OmU / am 28.04. in OmU und mittags DF

DIE KLEINE GLOCKE BIM RETTET OSTERN
MEISTER EDER UND SEIN PUMUCKL
PUMUCKL UND DER BLAUE KLABAUTER
PUMUCKL UND SEIN ZIRKUSABENTEUER
ZOONICORN - TRAUMHAFTE ABENTEUER

GOAT LIFE tamil OmU / 150 Min.
CREW hindi OmU / 145 Min.

HILMA AF KLINT - JENSEITS DES SICHTBAREN Wdh. am 6. + 7. + 13. + 14.04.
HILMA - ALLE FARBEN DER SEELE Wdh. am 27.04. + 01.05.

MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG ital. OmU
LA CHIMERA ital. OmU
ES SIND DIE KLEINEN DINGE frz. OmU

SCHWANENSEE

MACBETH mit Ralph Fiennes / OmU

DARF ICH DAS SO SCHREIBEN? Mit dem Regisseur Alexander Waldhelm
10 MILLIARDEN - WIE WERDEN WIR ALLE SATT? Mit Regisseur Valentin Thurn in Kooperation mit NABU
CAN CREATIVITY SAVE THE WORLD? Mit Regisseur Hermann Vaske
VOM ENDE EINES ZEITALTERS mit den Filmschaffenden Gabriele Voss und Christoph Hübner

DER BAADER-MEINHOF-KOMPLEX

OH LA LA - WER AHNT DENN SOWAS? mit optionaler Kaffeetafel um 14.30 Uhr im Pure Note
KLEINE SCHMÜTZIGE BRIEFE mit optionalen Menü um 19.30 Uhr im Pure Note

DAS MÄDCHEN UND DER KOMMISSAR

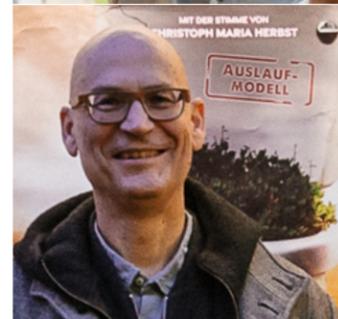
DIE MACHT DER GEFÜHLE

DAS OMEN engl. OmU
ALIEN - DAS UNHEIMLICHE WESEN AUS EINER FREMDEN WELT engl. OmU / zum Alien-Day 2024

RÜCKKEHR NACH KORSIKA frz. OmU
MARIA MONTESSORI frz. OmU
EIN GLÜCKSFALL frz. OmU
ES SIND DIE KLEINEN DINGE frz. OmU

FOLLOWING engl. OmU
MEMENTO engl. OmU
INCEPTION engl. OmU
INTERSTELLAR engl. OmU

DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER 2023 / Wdh. Am 01.04. Um 11.15 Uhr
PÜNKTCHEN & ANTON 1999
EMIL UND DIE DETEKTIVE 2001
DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER 2003
CHARLIE & LOUISE - DAS DOPPELTE LOTTCHEN



DARF ICH DAS SO SCHREIBEN

DARF ICH DAS SO SCHREIBEN? ist der dritte Film des Mülheimer Filmemachers **Alexander Waldhelm**. Im Nachfolger von „Pottkinder – ein Heimatfilm“ und „Beziehungen – kein schöner Land“ spielen wieder zahlreiche Prominente mit. „Ich freue mich sehr, dass Gerburg Jahnke, Fritz Eckenga und Kai Magnus Sting, aber auch Rene Steinberg, Uwe Lyko alias Herbert Knebel, Andy Brings und Volker Pispers wieder mit von der Partie sind“, freut sich Waldhelm.

Am 02.04. kommt er im Metropol vorbei, um seinen Film zu präsentieren und hat auch noch weitere Gäste im Schlepptau.

10 MILLIARDEN – WIE WERDEN WIR ALLE SATT

Seine Filme rütteln auf. Bereits mit „Taste the Waste“ über unsere unglaubliche Lebensmittelverschwendung löste der Kölner Filmemacher **Valentin Thurn** eine gesellschaftliche Debatte aus. Mit seinem vielschichtigen Dokumentarfilm **10 MILLIARDEN – WIE WERDEN WIR ALLE SATT?** gelingt es ihm, dem Zuschauer die komplexe Herausforderung einer globalen Ernährungssicherung eingängig nahe zu bringen.

In Kooperation mit dem Naturschutzbund kommt er am 03.04. um 19.00 Uhr ins Metropol, um mit den Zuschauer*innen zum Thema Nachhaltigkeit zu sprechen.

CAN CREATIVITY SAVE THE WORLD?

Hermann Vaske, ursprünglich aus der Werbebranche, befragt seit über drei Jahrzehnten Prominente aus Kunst und Kultur zu Kreativität. Seit einigen Jahren montiert er aus dem Material immer neue Filme, die zur Auseinandersetzung mit verschiedenen Facetten dieses spezifisch menschlichen Phänomens einladen. In seinem dritten Film **CAN CREATIVITY SAVE THE WORLD?** geht es um Kreativität im Umgang mit den großen Fragen unserer Zeit.

Am 20.04. um 16.30 Uhr stellt er seinen Film im Metropol persönlich dem Düsseldorfer Publikum vor.

PLUS: A PROJECT FOR AN AGING WORLD

Die Menschen werden immer älter. Die Folgen dieser demographischen Entwicklung sind insbesondere in den Industrieländern immer deutlicher sichtbar und konfrontieren alle Gesellschaftsbereiche generationenübergreifend mit grundlegenden Fragen des Menschseins, der individuellen Lebensgestaltung und des (fairen) sozialen Zusammenlebens. Auf diese Thematik richtet **PLUS: A PROJECT FOR AN AGING WORLD** vom japanischen Filmemacher **Subaru Moriwaki** den Fokus.

Am 24.04. um 19.00 Uhr gibt es im Bambi nach der Filmvorführung ein Gespräch mit zwischen Regisseur Subaru Moriwaki und Mitgliedern von TAIFUN Project, moderiert von Prof. i. R. Dr. Shingo Shimada (HHU).

DER JUNGE, DEM DIE WELT GEHÖRT

Mit **DER JUNGE, DEM DIE WELT GEHÖRT**, legt Schauspieler und Musiker („Käptn Peng“) **Robert Gwisdek** sein Langfilm-Debüt vor. Verspielt, poetisch und mit immer neuen Wendungen zieht er die Zuschauenden hinein in eine abstruse Geschichte um den Komponisten Basilio und dessen Suche nach der Inspiration für seine Musik. Dabei verwischen die Grenzen zwischen Realität und Poesie, Alltag und Fantasie.

Zur Düsseldorfer Premiere am 26.04. um 17.00 Uhr kommt Filmemacher Robert Gwisdek mit seiner Mama Corinna Harfouch, die im Film auch mitspielt, ins Bambi.

VOM ENDE EINES ZEITALTERS

Alle reden vom Klimawandel. Und dass sich etwas ändern muss. Im Ruhrgebiet geht das Zeitalter der Kohle zu Ende. Schon lange und langsam, als letzte Zeche schließt Prosper/Haniel in Bottrop. Was kommt? Was bleibt? Die Filmschaffenden **Christoph Hübner** und **Gabriele Voss** haben in **VOM ENDE EINES ZEITALTERS** über 40 Jahre die Veränderungen im Ruhrgebiet beobachtet und Protagonisten begleitet, deren Leben von den großen Veränderungen um ihre Arbeitsplätze geprägt waren.

Am 01.05. um 12.00 Uhr stellen beide ihren Film persönlich im Metropol vor.

UNSERE ERSTAUFFÜHRUNGEN

Die Spielzeiten und das Startkino unserer Erstaufführungen entnehmen Sie dem aktuellen Wochenprogramm, das immer dienstags erscheint.

28.03.2024

Club Zero

Kleine schmutzigen Briefe

One Life

Opus - Ryuichi Sakamoto

01.04.2024

Verführung - Die grausame Frau Wiederaufführung

02.04.2024

Der Baader-Meinhof-Komplex
Best of Cinema by Studio Canal

04.04.2024

Andrea lässt sich scheiden

Ich Capitano

Morgen ist auch noch ein Tag

Omen

09.04.2024

Lupin 3 - Das Schloss des Cagliostro
Wiederaufführung

10.04.2024

Bade Miyan Chote Miyan

11.04.2024

Back to black

Ein Glücksfall

High & Low - John Galliano

Irdische Verse

La Chimera

Sieger sein

White Bird

Zwischen uns der Fluss

18.04.2024

Amsel im Brombeerstrauch

Can Creativity Save The World?

Die Macht der Gefühle

Es sind die kleinen Dinge

Evil does not exist

Queer Exile Berlin

23.04.2024

Spy x Family Code: White Anime

25.04.2024

Challengers - Rivalen

Comandante

Eureka

Sterben

Vom Ende eines Zeitalters

Zoonicorn - Traumhafte Welten

DF = deutsche Fassung OV = Originalversion ohne Untertitel OmU = Original mit Untertiteln OmeU = Original mit engl. Untertiteln

Das aktuelle Wochenprogramm erfahren Sie: per Telefon-Ansage im jeweiligen Kino oder für das Programm aller Kinos unter 0211 - 836 99 73, in jeder Tageszeitung außer der RP oder im Internet auf www.filmkunstkinos.de oder auf www.biograph.de.

Sie können unsere Kinos auch mieten! Preis ab 200,- €.

Schulvorstellungen sind zu all unseren Filmen ab 250,- € möglich. Ab 50 Schülern zahlt jeder nur 5,- € Eintritt.

Natürlich können wir Ihnen auch Filme anbieten, die derzeit nicht in unserem Programm sind, dabei können jedoch Mehrkosten entstehen.

Vereinbaren Sie mit uns einen Termin. Bitte schicken Sie Ihre Anfrage an: mietmich@filmkunstkinos.de