



STILLER

Der Schweizer Filmemacher **Stefan Haupt**, der hierzulande durch seine Dokumentarfilme bekannt ist, hat mal wieder einen Spielfilm inszeniert. Mit **STILLER** adaptiert er einen Klassiker der Weltliteratur und bleibt so nah wie möglich am Roman von Max Frisch.

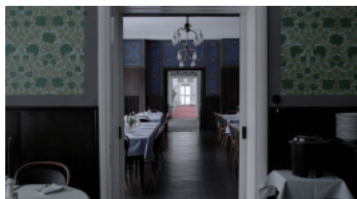
Am 29.10. um 20.00 Uhr kommt er zur Düsseldorf Premiere ins Cinema.



MANCHE MÖGEN'S FALSCH

Was ist echt? Was ist falsch? Und wer entscheidet, was ein ORIGINAL ist? **Stanislaw Mucha** wirft mit **MANCHE MÖGEN'S FALSCH** einen humorvollen und scharfen Blick auf Originale, Kopien und den Wert der Kunst – ein faszinierender Dokumentarfilm über Kreativität im Zeitalter der unbegrenzten Reproduktion.

Am 10.11. um 19.00 Uhr stellt er seinen Film persönlich im Metropol vor.



FORMEN MODERNER ERSCHÖPFUNG

Die Erzählung von zwei Menschen, die ihre Krise durchleben, trifft auf die Realität im letzten Sanatorium seiner Art. Seit über hundert Jahren kommen Menschen an diesen Ort, die auf Heilung hoffen. Im Schnitt und der Kameraarbeit akkurat, konsequent durchkomponiert, erkundet **FORMEN MODERNER ERSCHÖPFUNG** die Gründe für die mentale und körperliche Erschöpfung der Menschen – damals wie heute.

Am 12.11. um 18.30 Uhr im Metropol stellt der Archivar des Hauses, Christian Konrad, den geschichtsträchtigen Drehort vor.



LOLITA LESEN IN TEHERAN

Mit **LOLITA LESEN IN TEHERAN** erzählt **Eran Riklis** (LEMON TREE) die wahre Geschichte von Azar Nafisi – basierend auf ihrem gleichnamigen internationalen Bestseller. Entstanden ist ein zutiefst bewegendes Drama über Mut, Hoffnung und die stille Kraft der Worte.

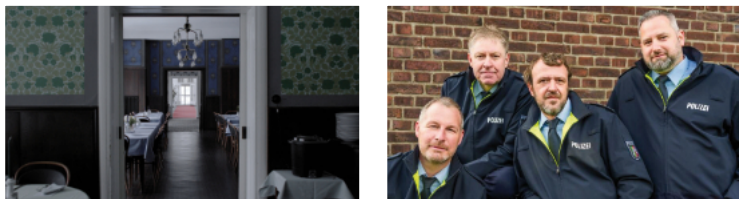
Die Vorpremiere am 13.11. um 19.30 Uhr im Metropol wird in Zusammenarbeit mit **Life Freedom Düsseldorf** in Kooperation mit **KEHILA NRW** und **UHG Düsseldorf** mit anschließender Podiumsdiskussion präsentiert.



DE FACTO

DE FACTO präsentiert nicht einfach zwei Täter, sondern bietet eine szenische Reflexion über Täterschaft und die sozialpsychologischen Dimensionen von Massengewalt. Die Dramatis personae sind keine Individuen, sondern zu lesende Kunstfiguren, geformt aus einer Vielzahl verdichteter und ineinander verwobener Zeugnisse dokumentierter genozidaler Verbrechen. (Caligari Filmpreis 2023).

Das Screening und das Gespräch mit der Filmemacherin Selma Doborac findet am 14.11. um 19.30 Uhr im Bambi statt.



BANG BOOM BANG

Sie haben längst Kultstatus. Bei den Krimi Cops trifft geballte Erfahrung aus dem Polizeialltag auf Humor und die Lust Geschichten zu erzählen. Neun gemeinsame Bücher haben sie veröffentlicht.

Am 25.11. um 20.00 Uhr sind die Cops zu Gast in der Reihe **Perspektiven – #Talktriff** im Metropol. Gewünscht haben sie sich die Ruhrpott-Gangster-Komödie **BANG BOOM BANG**.



RÜCKKEHR NACH ITHAKA

Ohne Götter: **Uberto Pasolini** Adaption der „Odyssee“ **RÜCKKEHR NACH ITHAKA** nimmt den Menschen und seine Emotionen in den Blick. Großes Schauspielkino, das die „Odyssee“ auf ihren Kern reduziert und so zum Gleichnis über den Krieg mit seinen irreversiblen Folgen macht.

Zur Düsseldorf Premiere am 26.11. um 19.30 Uhr kommt Regisseur **Uberto Pasolini** ("Ganz oder gar nicht") persönlich ins Cinema.



DER TOD IST EIN ARSCHLOCH

Bestsellerautor **Eric Wrede**, bekannt als Deutschlands wohl unkonventionellster Bestatter, und sein Team nehmen uns in **DER TOD IST EIN ARSCHLOCH** mit auf eine ebenso berührende wie schonungslos ehrliche Reise an den Rand des Lebens. Kein trockener Dokumentarfilm, sondern ein mutiges Porträt über das Sterben in unserer Gesellschaft – und ein Plädoyer dafür, endlich wieder lebendig zu leben. Radikal ehrlich. Erfrischend anders. Und verdammt notwendig.

Am 29.11. um 16.00 Uhr kommen **Eric Wrede** und der Filmemacher **Michael Schwarz** ins Metropol.



SEHNSUCHT IN SANGERHAUSEN

Drei Frauen träumen von mehr in einem kleinen Kaff in Sachsen-Anhalt. **SEHNSUCHT IN SANGERHAUSEN** ist eine liebevoll ironische Bestandsaufnahme zur Romantik in der deutschen Provinz, zwischen Hochkultur und Schlager-Kitsch.

Am 01.12. um 19.00 Uhr stellt Hauptdarstellerin **Clara Schwinning** den Film persönlich dem Düsseldorf Publikum im Metropol vor.

UNSERE ERSTAUFFÜHRUNGEN

Die Spielzeiten und das Startkino unserer Erstaufführungen entnehmen Sie dem aktuellen Wochenprogramm, das immer dienstags erscheint.

28.10.2025
Depeche Mode: M

30.10.2025
Bugonia
Dracula - Die Auferstehung
Good Boy - Trust His Instincts
Memory Hotel
No Hit Wonder
Pumuckl und das große Missverständnis
Songs for Joy
Sorda - Der Klang der Welt
Stiller

01.11.2025
Das Schweigen der Lämmer Best of Cinema

06.11.2025
Der Mann, der immer kleiner wurde
How to make a Killing
Hysteria
Manchen mögen's falsch
Mission Mäusejagd
Mission Santa – Ein Elf rettet Weihnachten
No One Will Know
Rote Sterne überm Feld
Slash: Live at the S.E.R.P.E.N.T. Festival
The Change
The Secret Agent
Train Dreams

09.11.2025
La Fille Mal Gardée Royal Ballet

13.11.2025
Das Leben der Wünsche
Das perfekte Geschenk
Die My Love
Formen moderner Erschöpfung
Paw Patrol: Rubbles Weihnachtswunsch
Yunan

16.11.2025
Caravaggio Exhibition on screen

18.11.2025
The Birth of Kitaro - Das Geheimnis der Gegege Anime

20.11.2025
Das Geheimnis von Velazquez
Du & ich und alle reden mit
Eddington
Im Schatten des Orangenbaums
Jay Kelly
Lolita lesen in Teheran
When Lightning Flashes Over The Sea

24.11.2025
Sauna Queerfilmnacht

25.11.2025
Jujutsu Kaisen: Execution Anime

27.11.2025
Anemone
Der Hochstapler - Roofman
Der Tod ist ein Arschloch
Friedas Fall
Mit Liebe und Chansons
Rückkehr nach Ithaka
Sehnsucht in Sangerhausen
Wake Up Dead Man - A Knives Out Mystery
Welcome Home Baby
Zone 3

30.11.2025
Cinderella Royal Ballet

02.12.2025
Charlie und die Schokoladenfabrik Best of Cinema

Das volle **Programm**, unseren **Newsletter** und viele weitere Informationen finden Sie auf www.filmkunstkinos.de

Folge uns auf www.filmkunstkinos.de/aktuelles/ oder auf [Instagram](https://www.instagram.com/filmkunstkinos) [Facebook](https://www.facebook.com/filmkunstkinos) [YouTube](https://www.youtube.com/filmkunstkinos)



atelier

im Savoy-Theater – Graf-Adolf-Str. 47
Tel.: **0211 - 566 34 96**
Mail: atelier@filmkunstkinos.de

bambi

Klosterstr. 78
Tel.: **0211 - 35 36 35**
Mail: bambi@filmkunstkinos.de

CINEMA

Schneider-Wibbel-Gasse 5-7
Tel.: **0211 - 836 99 72**
Mail: cinema@filmkunstkinos.de

METROPOL

Brunnenstr. 20
Tel.: **0211 - 34 97 09**
Mail: metropol@filmkunstkinos.de

METROPOL DÜSSELDORFER FILMKUNSTKINO GMBH / Nico Elze – Kalle Sonnitz / Brachtstr. 15 – 40223 Düsseldorf / Tel.: **0211 - 17 111 94** / Fax.: 0211 - 17 111 95 / Mail: playtime@filmkunstkinos.de

Sie können unsere Kinos auch mieten! **Preis ab 200,- €**. Schulvorstellungen sind zu all unseren Filmen **ab 250,- €** möglich. **Ab 50 Schülern zahlt jeder nur 5,- € Eintritt**. Natürlich können wir Ihnen auch Filme anbieten, die derzeit nicht in unserem Programm sind, dabei können jedoch Mehrkosten entstehen. Vereinbaren Sie mit uns einen Termin. Bitte schicken Sie Ihre Anfrage an: mietmich@filmkunstkinos.de